

Pour un artiste du Mont-Pèlerin *Une exposition à New York*

Didier Mouron, jeune artiste romand (27 ans, domicilié au Mont-Pèlerin), est parti en voyage pour le Canada en juillet dernier et a rencontré (pour la deuxième fois) des Indiens de la réserve de Long-Lake (à environ deux mille km de Montréal). Plusieurs de ses œuvres ont été réalisées là-bas. La spécialité de Didier Mouron, c'est le dessin au crayon, discipline peu connue aux Etats-Unis, raison, peut-être, du succès qu'il rencontre actuellement dans ce pays.

Didier Mouron estime qu'il faut se battre pour vivre de son art, en collectionnant notamment les bonnes adresses. Il a ainsi pris contact avec Laura Costa, designer américaine (devenue depuis son manager), qui l'a mis en contact avec la Galerie Kristen-Richards, une sorte de grossiste dans le domaine artistique puisque les responsables de cette société travaillent en premier lieu avec d'autres lieux d'expositions dans l'ensemble des Etats-Unis.

Plusieurs « shows » sont déjà prévus en 86 pour Didier Mouron dans ce pays. L'exposition qui vient de prendre fin (3 au 7 décembre) à New York a eu lieu à la Trump Tower, à Manhattan. Au 64^e étage, pour être précis. Le spectacle était total: les

tableaux, d'une part (d'autres artistes étaient également exposés) et la vue plongeante sur Manhattan d'autre part. Plus de 500 personnes ont visité cette exposition. La Trump Tower est un des gratte-ciel les plus réputés de la ville (Donald Trump est l'homme qui projette de construire la plus haute tour de New York). Beaucoup de prestige et d'argent que tout cela.

Didier découvre et tente de ne pas se laisser aller à la

faciliter. Il insiste sur le fait qu'il n'a rien à perdre et qu'il veut continuer à travailler avec son habituel tempérament de perfectionniste (environ 40 à 60 heures pour chacun de ces dessins). C'était sa première exposition aux Etats-Unis. Il y en aura d'autres. L'avenir semble lui ouvrir de belles portes. Affaire à suivre. Pour l'heure, il va se rendre en Californie (avec sa compagne Isabelle Ulrich de Chardonne) où il entend travailler. (EU/rg)



Didier Mouron au cœur de Manhattan.